

#	PRODUCTION	TITRE	RÉSUMÉ	DURÉE	ANNÉE
CASS001	LEPAGE, Marquise	Des marelles et des petites filles	<p>Sur tous les continents, des petites filles dessinent sur le sol des figures sur lesquelles elles sautent à cloche-pied en scandant comptines et chansons naïves : c'est le <i>jeu de la marelle, qui va de la terre jusqu'au ciel...</i> Partout, des petites filles parlent de l'école, de leur futur mari, des enfants qu'elles auront, du métier qu'elles exerceront, de l'avenir qu'elles voudraient meilleur pour elles et les leurs. Trop souvent, cependant, par ignorance, pauvreté, perversion, bêtise, méchanceté ou superstition, les adultes leur volent leur enfance : déni du droit à l'éducation, travail forcé, mutilations et abus sexuels, etc.</p>	52 mins	1999
CASS002	BÉLANGER, Josée	Par ici les filles!	<p>Le récit de huit (8) femmes passionnées par leur travail. Une vidéo sur les secteurs non traditionnels.</p>	21 mins	2001
CASS003	BISSONNETTE, Sophie	Partition pour voix de femmes	<p>Pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, de mars à octobre 2000 des millions de femmes du monde entier descendent dans la rue pour dénoncer la pauvreté et la violence faite aux femmes. Initiative audacieuse de la Fédération des femmes du Québec, la Marche mondiale des femmes marque un tournant décisif dans l'émergence d'une solidarité à l'échelle planétaire. Inspiré et porté par cette mouvance, Partition pour voix de femme nous amène forts de ces manifestations et à découvrir de nouveaux projets élaborés par des femmes sur les cinq continents, présentant ainsi la proposition fondamentale des femmes visant à changer le monde.</p>	86 mins	2001
CASS004	Gouvernement du Québec	En parler, c'est s'aider!	<p>Le principal objectif de ce vidéo est de sensibiliser les personnes intervenantes de tous les réseaux des secteurs publics, parapublics et communautaires des ministères et organismes aux Orientations gouvernementales en matière d'agression sexuelle.</p>	20 mins	2002

CASS005	MCKEOWN, Paula	Désirs de liberté	<p>Ce document relate l'histoire du mouvement québécois des femmes à partir de témoignages de femmes (CIAFT) : procès suite aux activités de la FLQ, discrimination, grèves pour le droit à l'avortement, femmes autochtones et de communautés culturelles, femmes et syndicats, organismes de femmes, ministère de la condition féminine, revue "La vie en Rose", métiers non traditionnels, marche des femmes "Du pain et des roses", liens de solidarité à renforcer.</p>	52 mins	1996
CASS006	JOHANSSON, Signe PETTIGREW, Margaret	Sur les traces de la déesse	<p>Ce documentaire, qui révèle les racines de la spiritualité féministe contemporaine en donnant la parole à des femmes érudites et militantes, se veut aussi un hommage aux géniteurs des civilisations occidentales pour qui le culte de la déesse semble avoir été au centre du système de valeurs qui modelait leur vie quotidienne. Par-delà 35 000 ans d'histoire, ces valeurs ont aujourd'hui une résonance particulière car elles sont perçues par plusieurs comme seule gagnantes de notre survivance collective.</p>	55 mins	1990
CASS007	POLIQVIN, Carole	Turbulences	<p>Pourquoi les riches deviennent-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres? Pour comprendre les mécanismes économiques qui conduisent à cette situation explosive, al réalisatrice a fait le tour de la planète. Elle a rencontré des squatters français, des chômeurs québécois, des ouvrières thaïlandaises, des enseignants ontariens, des marchandes de poisson sénégalaises et des endettés mexicains ainsi que des gestionnaires de fonds et des spéculateurs. <i>Turbulences</i> met en lumière le pouvoir sans précédent des marchés financiers et la menace qu'ils font peser sur la démocratie.</p>	52 mins	1997
CASS008	ALVES, Petunia GOLDEN, Anne VALIANI, Stella	Les marcheuses		61 mins	1995
CASS009	Secrétariat à la condition	L'avenir des Québécoises: des enjeux		16 mins	2007
CASS010	Groupe Femmes, Politique et démocratie	Le mode de scrutin proportionnel	<p>Cette première série de <i>l'École citoyenne</i> porte sur Le mode de scrutin proportionnel. Trois volets de la question sont présentés en trois documents vidéo subséquents.</p>	31 mins	2004

CASS011	Groupe Femmes, Politique et démocratie	L'école citoyenne - La parité	Cette sixième série de l'École citoyenne porte sur La Parité aux postes de pouvoir et sur différents moyens permettant de tendre vers l'égalité de fait entre les femmes et les hommes en politique.	19 mins	2007
CASS012	Groupe Femmes, Politique et démocratie	Les mesures d'action positive	Cette deuxième série de l'École citoyenne porte sur Les mesures d'action positive, Trois volets de la question sont présentés en trois documents vidéo subséquents .	40 mins	2004
CASS013	Groupe Femmes, Politique et démocratie	Moi... Candidate?	Dans cette vidéo, une vingtaine d'élues, de candidates et de femmes engagées dans l'univers socio-politique vous disent, en toute simplicité, comment mettre toutes les chances de votre côté. À travers leurs témoignages, ces femmes politiques vous transmettent plus que des informations et des conseils : elles vous livrent leur passion et leur foi en une démocratie améliorée.	19 mins	2002
CASS014	ALVES, Petunia	La meilleure façon de marcher	Tournée lors de la marche mondiale des femmes 2000, cette vidéo présente les multiples réalités des femmes de la région de Montréal, qu'elles soient pauvres, âgées, immigrées ou autochtones. Elle montre également des images de la Marche dans différentes villes du Québec, à Ottawa et à New-York où, des femmes venues des quatre coins du globe, ont remis aux Nations-Unies une pétition de cinq millions de signatures de femmes qui luttent contre la violence et la pauvreté dans le monde.	30 mins	2001
CASS015	Vidéo Femmes	à vos marques, prêtes, partez! Ou le pouvoir apprivoisé	Des femmes marquantes relatent leur expérience d'élues à différents paliers décisionnels. Elles mettent en relief les obstacles à l'accession du pouvoir, les enjeux, les perspectives d'avenir, la nécessité et la satisfaction d'être là où les décisions se prennent.	26 mins	1999
CASS016	CÉICI et CEQ	Le conseil d'administration		27 mins	1993